

**ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITA' DI BOLOGNA**

PROCEDURA SELETTIVA BANDITA AI SENSI DELL'ART. 18 LEGGE 240/2010 PER LA COPERTURA DI 1 POSTO DI PROFESSORE UNIVERSITARIO, FASCIA SECONDA SETTORE CONCORSUALE 11/A1 STORIA MEDIEVALE SSD M-STO/01 STORIA MEDIEVALE BANDITA CON DR 2161/2021 DAL DIPARTIMENTO DI STORIA CULTURE CIVILTÀ

VERBALE N. 2

Alle ore 10.00 del giorno 29/04/2022 si riunisce avvalendosi di strumenti telematici di lavoro collegiale, ai sensi dell'art.8 comma 11 del Regolamento di Ateneo emanato con D.R. 977/2013 la commissione giudicatrice composta dai seguenti professori:

- Prof.ssa Daniela Rando
- Prof. Gabriele Archetti
- Prof. Franco Franceschi
-

La Commissione si riunisce collegialmente mediante videoconferenza

In particolare, risulta che:

la prof.ssa Rando è collegata in videoconferenza da Pavia

il prof. Archetti è collegato in videoconferenza da Brescia

il prof. Franceschi è collegato in videoconferenza da Firenze

La Commissione, verificato il regolare funzionamento dell'impianto di videoconferenza, e accertato che tutti i componenti risultano regolarmente presenti alla seduta telematica, dichiara aperti i lavori.

La Commissione verifica che i criteri siano stati pubblicati sul sito web di Ateneo nella pagina dedicata alle procedure.

La Commissione prende visione dell'elenco dei candidati fornito dall'Amministrazione e della documentazione resa disponibile con modalità telematiche relativa ai candidati ai fini della valutazione. Ognuno dei commissari dichiara di non avere relazioni di parentela ed affinità entro il 4° grado incluso con i candidati e che non sussistono le cause di astensione di cui all'art. 51 c.p.c.

La Commissione dichiara che non sussiste comunanza di vita né alcuna collaborazione professionale che presupponga comunione di interessi economici con carattere di sistematicità, stabilità e continuità tra i commissari ed i candidati e che non sussistono collaborazioni di carattere scientifico con i candidati che possano configurarsi come sodalizio professionale.

La Commissione avvia la fase di valutazione.

I candidati da valutare sono:

1. CAMPANINI Antonella

I Commissari si impegnano a trattare le pubblicazioni dei candidati esclusivamente nell'ambito della presente procedura valutativa.

La Commissione avvia la valutazione dei candidati compilando, per ogni candidato, una scheda di valutazione allegata al presente verbale.

Al termine della Valutazione i candidati hanno ottenuto i seguenti punteggi

CANDIDATO CAMPANINI ANTONELLA

Dalla scheda di valutazione allegata risulta che la Commissione ha attribuito alla candidata PUNTI 86

Al termine della valutazione dei candidati la Commissione, all'unanimità, colloca i candidati secondo il seguente ordine decrescente

1. Campanini Antonella

La seduta è sciolta alle ore 12

Il Presente verbale viene redatto a cura del Prof. Franco Franceschi previa lettura del medesimo agli altri commissari in videoconferenza, i quali dichiarano che il medesimo corrisponde a quanto deliberato dall'organo

Firenze, 29/04/2022

Firmato Prof. Franco Franceschi



SCHEDA DI VALUTAZIONE

CANDIDATO: CAMPANINI Antonella

Attività di ricerca – (Punti attribuibili max 60)

Tabella A - Attività

ATTIVITA'	PUNTI
<p><i>Organizzazione direzione e coordinamento di centri o gruppi di ricerca nazionali e internazionali o partecipazione agli stessi e alle altre attività di ricerca quali la direzione o la partecipazione a comitati editoriali di riviste</i></p> <p>1992-99 Collaborazione nell'ambito della ricerca sulla presenza ebraica a Bologna e territorio nei secoli XV e XVI (progetto finanziato dal Ministero, ex 40%) coordinata da Maria Giuseppina Muzzarelli (Dipartimento di Paleografia e Medievistica dell'Università degli Studi di Bologna), con ricerca, trascrizione ed elaborazione di documentazione inedita</p> <p>Dal 1994 Collaborazione con la sezione di ricerca "Società Economia Territorio" (Dipartimento di Paleografia e Medievistica dell'Università degli Studi di Bologna) coordinata da Augusto Vasina, poi da Massimo Montanari.</p> <p>2002-05 Collaborazione e ricerca nel progetto "Castelli medievali e neomedievali in Emilia-Romagna" condotto dal Dipartimento di Paleografia e Medievistica dell'Università degli Studi di Bologna e dall'Istituto Beni Culturali della Regione Emilia-Romagna e coordinato da Massimo Montanari e Maria Giuseppina Muzzarelli</p> <p>2006-09 Collaborazione e ricerca nel progetto PRIN "Donne, scrittura e potere tra medioevo ed età moderna", coordinato da Maria Teresa Fumagalli Beonio Brocchieri (Università degli Studi di Milano: in quest'ambito, traduzione del <i>Liber subtilitatum diversarum naturarum creaturarum</i> di Ildegarda di Bingen).</p> <p>2011-13 Responsabilità scientifica dell'Unità di ricerca Università degli Studi di Scienze Gastronomiche nel progetto PRIN 2009 "Cucina e identità nazionale: le basi storiche del patrimonio gastronomico italiano", coordinato a livello nazionale da Massimo Montanari (Università degli Studi di Bologna).</p>	<p>8</p>

82

50 (di cui 2 solo accettati) tra saggi in volume e articoli in rivista (di cui 2 in rivista di fascia A), 3 pubblicazioni di fonti e 7 curatele. La produzione è iniziata dall'anno 1994 con intensità e continuità molto buone.	
--	--

Tabella B – Criteri di valutazione delle pubblicazioni

Pubblcazioni presentate per la valutazione analitica	Congruenza di ciascuna pubblicazione	apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione	Originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione	Rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica	punti
1 <i>Culinary Recipes and their Readership in the Italian Renaissance</i> , accettato da "Micrologus" (vol. 31, 2023). ISSN: 1123-2560. CONTRIBUTO IN RIVISTA CLASSE A (SETTORI 11/C1-C5)	100%	evincibile	Molto buoni	Elevata	3
2 <i>I volti della cucina. Dispute antiche e moderne tra arte e natura</i> , Roma, Carocci, 2021 (110 pp.). ISBN: 978-88-290-0921-3. MONOGRAFIA	100%	evincibile	Molto buoni	Molto buona	3
3 <i>I banchetti come rituale politico (secoli XV e XVI)</i> , in <i>Cucina politica. Il linguaggio del cibo fra pratiche sociali e rappresentazioni ideologiche</i> , a cura di Massimo Montanari, Roma-Bari, Laterza, 2020, pp. 29-41. ISBN: 978-88-581-43025. CONTRIBUTO IN VOLUME	100%	evincibile	Buoni	Molto buona	2
4 <i>Narratori di banchetti in Italia tra XV e XVI secolo. Il caso delle nozze Bentivoglio-Este (Bologna, 1487)</i> , in <i>Le banquet. Manger, boire et parler ensemble (XIIe-XVIIe siècle)</i> , a cura di Bruno Laurioux, Agostino Paravicini Bagliani, Eva Pibiri, Firenze,	100%	evincibile	Molto buoni	Elevata	2

<p>2017-2020 Collaborazione e ricerca nel progetto PRIN 2015 "Cucina politica", coordinato in sede locale (Università degli Studi di Scienze Gastronomiche) da Nicola Perullo e a livello nazionale da Massimo Montanari (Università degli Studi di Bologna).</p> <p>Dal 2016 Membro del Consiglio Scientifico dell'Institut Européen d'Histoire et des Cultures de l'Alimentation</p> <p>Co-direttore della Collection "Tables des Hommes" (Presses universitaires de Rennes – Presses universitaires François-Rabelais de Tours), dalla fondazione a oggi.</p> <p>Co-direttore della Collection "L'Europe alimentaire/European Food Issues/Europa alimentaria/L'Europa alimentare" (Bruxelles-Bern-Berlin-Frankfurt am Main-New York-Oxford-Wien, P.I.E. Peter Lang), dalla fondazione a oggi.</p>	
<p><i>Conseguimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca.</i></p> <p>1994 Premio di studio «Naborre Campanini» conferito dalla Deputazione di Storia Patria per le Antiche Province Modenesi - Sezione di Reggio Emilia, per la redazione di uno studio dal titolo <i>Tra il Crostolo e la Modolena. Rivalta, i vicini, il comune rurale</i></p> <p>2013 "Premio Giovanni Reborà 2013", sezione "Autore", per il volume <i>Dalla tavola alla cucina. Scrittori e cibo nel Medioevo italiano</i>, Recco (GE)</p>	1
<p><i>Partecipazioni in qualità di relatore a congressi e convegni di interesse internazionale</i></p> <p>Ha presentato relazioni a 13 convegni di interesse internazionale, dal 2006 al 2021, di cui 11 all'estero, in particolare in Francia</p>	3
<p>Il Candidato presenta complessive n° 65 pubblicazioni, tra cui 5 monografie,</p>	4



SISMEL-Edizioni del Galluzzo, 2018, pp. 261-286 ("Micrologus Library", 91). ISBN: 978-88-8450-871-3. CONTRIBUTO IN VOLUME					
5 <i>Regulating the Material Culture of Bologna la grassa</i> , in <i>A Companion to Medieval and Renaissance Bologna</i> , a cura di Sarah Rubin Blanshei, Leiden, Brill, 2018, pp. 129-153. ISBN: 978-90-0435-3480. CONTRIBUTO IN VOLUME	100%	evincibile	Buoni	Elevata	2
6 Antonella Campanini, <i>Le cuisinier entre la plume et le fourneau (Italie, XVe-XVIe siècle)</i> , in "Food & History", 15.1-2 (2017), pp. 137-160. ISSN: 1780-3187. CONTRIBUTO IN RIVISTA CLASSE A	100%	evincibile	Molto buoni	Elevata	2
7 <i>Il cibo e la storia: il Medioevo europeo</i> , Roma, Carocci, 2016 (176 pp.). ISBN: 978-88-430-8049-6. MONOGRAFIA [TRADOTTA IN INGLESE CON IL TITOLO <i>Food Cultures in Medieval Europe</i> , Bruxelles-Bern-Berlin-Frankfurt am Main-New York-Oxford-Wien, P.I.E. Peter Lang, 2019 (196 pp., "European Food Issues", 15). ISBN: 978-2-8076-1074-3, ISSN: 2033-7892, doi: 10.3726/b153242019].	100%	evincibile	Molto buoni	Molto buona	3
8 <i>Dalla tavola alla cucina. Scrittori e cibo nel Medioevo italiano</i> , Roma, Carocci, 2012 (144 pp.). ISBN: 978-88-430-6779-4. MONOGRAFIA	100%	evincibile	Molto buoni	Molto buona	2
9 Ildegarda di Bingen, <i>Libro delle creature. Differenze sottili delle nature diverse</i> , a cura di Antonella Campanini, Roma, Carocci, 2011 (424 pp.). ISBN: 978-88-430-5327-8. TRADUZIONE CON AMPIA INTRODUZIONE	100%	evincibile	Molto buoni	Molto buona	3
10 <i>Il papa e la tavola: tra lusso e moderazione</i> , in <i>Pompa sacra. Lusso e cultura materiale alla corte papale nel Basso Medioevo (1420-1527). Atti della giornata di studi (Roma, Istituto Storico Germanico, 15 febbraio 2007)</i> , a cura di Thomas Ertl, Roma,	100%	evincibile	Molto buoni	Elevata	3

Istituto Storico Italiano per il Medio Evo, 2010 (Nuovi Studi storici), pp. 107-130					
11 <i>L'applicazione delle leggi suntuarie: riflessioni sugli albori del caso bolognese</i> , in <i>La norma e la memoria. Studi per Augusto Vasina</i> , a cura di Tiziana Lazzari, Leardo Mascanzoni, Rossella Rinaldi, Roma, Istituto Storico Italiano per il Medio Evo, 2004 (Nuovi studi storici, 67), pp. 493-512. ISBN: 88-89190-08-6. CONTRIBUTO IN VOLUME	100%	evincibile	Molto buoni	Elevata	3
12 <i>Il villaggio scomparso. Rivalta di Reggio nei secoli IX-XIV</i> , Bologna, CLUEB, 2003 (187 pp.). ISBN: 88-491-2117-2. MONOGRAFIA	100%	evincibile	Molto buoni	Molto buona	3

Totale punti (tabella A+ tabella B) = 47

Attività istituzionali, organizzative e di servizio all'Ateneo (Punti attribuibili max 10)

ATTIVITA'	PUNTI
La candidata ha svolto un consistente numero di incarichi di gestione, tra cui diversi con delega rettorale, ha assunto impegni in organi collegiali e commissioni, tra cui il Presidio di qualità dell'Ateneo.	9

Attività didattica - (Punti attribuibili max 30)

ATTIVITA'	PUNTI
Dal 2004 ad oggi la candidata ha effettuato attività didattica in maniera continuativa e intensa, con insegnamenti sia nei Corsi di Laurea che nei Corsi di Laurea magistrale e nei Master, con numerosi insegnamenti e moduli di cui ha assunto la responsabilità.	20
Contemporaneamente all'attività di insegnamento la candidata ha svolto una robusta attività di tutorato delle Tesi di laurea, di Laurea magistrale e delle	10

Tesi di dottorato, nonché seminari, esercitazioni, laboratori e tutoraggio degli studenti.	
--	--

Somma dei punteggi attribuiti dalla Commissione alla candidata **CAMPANINI ANTONELLA** Punti 86



Dichiarazione da allegare alla Versione Telematica

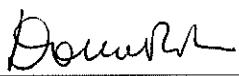
PROCEDURA SELETTIVA BANDITA AI SENSI DELL'ART. 18 LEGGE 240/2010 PER LA COPERTURA DI 1 POSTO DI PROFESSORE UNIVERSITARIO, FASCIA SECONDA SETTORE CONCORSUALE 11/A1 STORIA MEDIEVALE SSD M-STO/01 STORIA MEDIEVALE BANDITA CON DR 2161/2021 DAL DIPARTIMENTO DI STORIA CULTURE CIVILTÀ RIF: A18C1II2021/1420

DICHIARAZIONE

La sottoscritta Prof. Daniela Rando, in qualità di componente della Commissione Giudicatrice della procedura selettiva a n. 1 posti bandita con DR n. 2161/2021 , dichiara con la presente di aver partecipato in via telematica, allo svolgimento dei lavori della Commissione giudicatrice effettuata con modalità collegiale mediante videoconferenza in collegamento da Pavia dalle ore 10 alle ore 12 del giorno 29 aprile 2022.

Dichiara di sottoscrivere il verbale redatto in data 29 aprile 2022 trasmesso all'Ufficio Concorsi Docenti per i provvedimenti di competenza a cura del Prof. Franco Franceschi.

In fede

Prof. 

Allegare copia documento di riconoscimento

Al Dirigente APOS
Piazza Verdi, 3
40126 Bologna

Al Dirigente APOS Piazza Verdi, 3 40126 Bologna OGGETTO: "Trasmissione criteri di valutazione" - PROCEDURA SELETTIVA BANDITA AI SENSI DELL'ART. 18 LEGGE 240/2010 PER LA COPERTURA DI 1 POSTO DI PROFESSORE UNIVERSITARIO, FASCIA SECONDA SETTORE CONCORSUALE 11/A1 STORIA MEDIEVALE SSD M-STO/01 STORIA MEDIEVALE BANDITA CON DR 2161/2021 DAL DIPARTIMENTO DI STORIA CULTURE CIVILTÀ

La sottoscritta Daniela Rando, in qualità di componente della Commissione giudicatrice nominata per la procedura in oggetto, trasmette in allegato alla presente: N° 1 Verbale con relativi allegati
Distinti saluti



Pavia, 29/04/2022

PROCEDURA SELETTIVA BANDITA AI SENSI DELL'ART. 18 LEGGE 240/2010 PER LA COPERTURA DI 1 POSTO/I DI PROFESSORE UNIVERSITARIO, FASCIA II SETTORE CONCORSUALE M/A1 SSD BANDITA CON DR 2161/2021 DAL DIPARTIMENTO DI STORIA CULTURE CIVILTA'

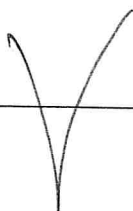
DICHIARAZIONE

Il sottoscritto Prof. GABRIELE ARCHETTI, in qualità di componente della Commissione Giudicatrice della procedura selettiva a n. 1 posti bandita con DR n 2161 del 2021, dichiara con la presente di aver partecipato in via telematica, allo svolgimento dei lavori della Commissione giudicatrice effettuata con modalità collegiale mediante videoconferenza in collegamento da BS dalle ore 10 alle ore 12 del giorno 29.06.2022

Dichiara di sottoscrivere il verbale redatto in data 29.06.2022 trasmesso all'Ufficio Concorsi Docenti per i provvedimenti di competenza a cura del Prof. DANIELA RANDO.

In fede

Prof. _____



Allegare copia documento di riconoscimento